

DISEÑO Y GESTIÓN DE LA MODA (2017-1S)

	1	2	3	4	5	6	7	8
FUNDAMENTACIÓN BÁSICA	3 PROCESOS DE CREACIÓN EN LAS ARTES Y EL DISEÑO (Taller)	3 HISTORIA DE LAS ARTES Y EL DISEÑO (Teórica)						3 TEORÍAS DE LAS ARTES Y EL DISEÑO (Teórica)
	3 VISUALIZACIÓN EN LAS ARTES Y EL DISEÑO (Taller)	3 SEMIÓTICA EN LAS ARTES Y EL DISEÑO (Teórica)						
FUNDAMENTACIÓN ESPECÍFICA	2 HISTORIA DEL TRAJE (Teórica)			3 CULTURA DEL VESTIR (Teórica)	3 SEMIÓTICA DEL TRAJE (Teórica)			
	2 DISEÑO DE MODA (Visual de la moda) (Teórico-práctica)	2 FUNDAMENTO PROYECTUAL DE LA MODA (Estructura y Cuerpo) (Taller)	6 TALLER DE MODA I (Arquitecturas básicas) (Taller)	6 TALLER DE MODA II (Corporeidad Femenina)	6 TALLER DE MODA III (Corporeidad masculina)	6 TALLER DE MODA IV (Industria/tejido de punto)	4 PRESENTACIÓN DE COLECCIONES (Gestión/diseño de autor)	4 OPCIÓN DE GRADO (Práct/Proy./Asig. Post/Form. Invest.)
	3 MATERIAS PRIMAS (Taller)	2 TÉCNICA DEL COLOR (Taller)	3 PROCESOS TEXTILES (Taller)		3 CONTROL DE CALIDAD DE LA MODA (Teórico-práctica)		4 VESTUARIO ESCÉNICO (Taller)	4 PORTAFOLIO (Taller)
		3 DIBUJO DE FIGURINES (Taller)	2 DIBUJO PLANO (Taller)	3 HERRAMIENTAS DE COMPUTACIÓN PARA EL DISEÑO DE MODA (Teórico-práctica)	2 ILUSTRACIÓN DE MODA (Taller)	4 GESTIÓN DE LA MODA (Teórica)	5 DISEÑO DE ACCESORIOS (Taller)	
			4 DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA PARA MODA (Teórico-práctica)	3 OBSERVATORIO DE TENDENCIAS (Teórico-práctica)	3 EMPRENDIMIENTO EN INDUSTRIAS CULTURALES Y CREATIVAS (Teórica)	4 MERCADEO DE LA MODA (Teórica)	2 PROPIEDAD INTELECTUAL PARA INDUSTRIAS CULTURALES Y CREATIVAS (Teórica)	
FUNDAMENTACIÓN HUMANÍSTICA	2 ÉTICA, CIUDADANÍA Y PAZ (Teórica)	2 HUMANIDADES I (Teórica)		2 HUMANIDADES II (Teórica)	0 EXAMEN DE SEGUIMIENTO		2 HUMANIDADES III (Teórica)	
IDIOMA EXTRANJERO	2 INGLÉS A1 (Teórico-práctica)	2 INGLÉS A2 (Teórico-práctica)	2 INGLÉS B1 (Teórico-práctica)				3 ELECTIVA II	
ELECTIVAS					3 ELECTIVA I		3 ELECTIVA III	

17

17

17

17

17

17

17

17

Total créditos

136